**Особенности организации и проведения открытого занятия**

(Методические рекомендации для педагогов дополнительного образования)

*В.А. Чивилихина, методист*

*ГБУ ДО ЦВР Центрального района СПб*

Открытое занятие – яркое событие в жизни коллектива, демонстрирующие профессионализм и мастерство педагога, знания, умения и навыки обучающихся по данному направлению деятельности, положительный эмоциональный фон в коллективе.

Открытое занятие - это учебное занятие в рамках образовательной программы, основной элемент образовательного процесса.

Открытые занятия проводятся не реже 2-х раз в год, где педагог демонстрирует грамотность, педагогическую компетентность.

Сегодня, учитывая оценку деятельности по эффективному контракту, чем больше педагог демонстрирует свое мастерство, предлагая открытые занятия, проводя мастер-классы, с использованием современных педагогических технологий, тем выше будет оплата его труда.

Открытое занятие – центральная часть многих конкурсных испытаний. Оно является иллюстрацией того, как на практике осуществляется заявленная участником образовательная программа.

Открытые занятия проводятся с разной целью. Это может быть и открытое занятие для родителей. На открытое занятие приглашают коллег, методистов, педагогов из других учреждений дополнительного образования, экспертов в ходе подготовки к аттестации.

С накопленным опытом открытых занятий можно выходить на профессиональные конкурсы. Открытые занятия можно проводить в школах с целью привлечения детей в свои коллективы.

**Отличительные особенности открытого занятия:**

* Нестандартность
* Информационная насыщенность
* Оригинальность
* Разнообразие методов и приемов, применяемых на занятии

 **Каковы этапы подготовки к проведению открытого занятия?**

***Первое*** *-* определить цель, заранее запланированный конечный результат (чего надо дос­тичь).

***Второе* -** отобрать содержание материала занятия, т.е. определить его объем и сложность в соответствии с поставленной целью и возможностями учащихся; установить связь содержания с жизненным опытом учащихся и способами умственных и практических действий; определить систему заданий и самостоятельных работ учащихся.

***Третье***- выбрать наиболее эффективное сочетание приемов и методов в соответствии с по­ставленными целями и задачами и содержанием материала.

 **ЦЕЛЬ Х СОДЕРЖАНИЕ = РЕЗУЛЬТАТ**

**0 Х СОДЕРЖАНИЕ = 0**

**ЦЕЛЬ Х 0 = 0**

**Рекомендации по подготовке к занятию**

 Попытайтесь сделать открытое занятие ярким событием не только для себя, но и для обучающихся.

 Помните, что открытое занятие отличается от повседневного своей насыщенностью, оригинальностью, нестандартностью, разнообразием форм, которые присущи только вашей работе.

 При определении темы открытого занятия постарайтесь внести в неё элементы нетрадиционности, вызвать интерес к тому, что будет происходить на занятии. Подробно опишите ход занятия (с каких слов его начнёте, какие задания будете использовать, как подведёте итоги). Это поможет в процессе подготовки внести коррективы и дополнения.

 Подготовьте дополнительный экземпляр разработки открытого занятия для изучения вашего опыта.

 Подумайте, какие материально-технические средства понадобятся.

 Выпишите на отдельные карточки задания, которые вы будете исследовать, игры, загадки, вопросы.

 Подготовьте обучающихся к тому, что на предстоящем открытом занятии не только вы, но и они должны показать свои знания и умения.

 Помните, от вас ожидают интересного и творческого занятия, а не сухого стандартного преподавания.

 Подключите ваше мышление и воображение и творите своё занятие.

**Структура учебного занятия**

Одним из профессиональных качеств педагога является умение планировать свою деятельность, в частности планировать проведение открытого занятия.

Конспект открытого занятия. Главное, чтобы он отличался целостностью, внутренней взаимосвязанностью частей, единой логикой развертывания деятельности педагога и ребенка.

Модель учебного занятия любого типа можно представить в виде последовательности следующих этапов: организационного, проверочного, подготовительного, основного, контрольного, итогового, рефлексивного.

**Этапы и задачи учебного занятия**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы и задачи занятия** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** | **Время** |
| **Этап I.** *Организационный.*Эмоционально психологический настрой детей | Приветствие. Создание психологического настроя на учебную деятельность;активизация внимания | Выполнение несложных заданий, предложенных педагогом | 2 мин. |
| **Этап II.***Проверочный*установление пробелов в знаниях и их коррекция | 1.Проверка имеющихся у детей знаний и умений для изучения новой темы.2. Создание проблемной ситуации, которую дети решают вместе с педагогом | 1.Ответы на вопросы, игра 2. Знакомство с материалом, различными изделиями | 3 мин. |
| **Этап III.***Подготовительный* обеспечение мотивации обучения и принятия цели занятия | Сообщение темы, цели занятия. Рассказ, беседа по теме занятия, объяснение | Восприятие нового материала | 5 мин. |
| **Этап IV.** *Практическая работа* | -показ приемов практической работы, -выявление первоначальных навыков у детей,-создание ситуации выбора- демонстрация и анализ результатов практической работы | -Повторение за педагогом приемов практической работы- самостоятельный выбор и выполнение приемов практической работы | 25 мин. |
| **Этап V.** Физминутка Упражнения на релаксацию | Показ упражнений | Выполнение упражнений на релаксацию | 2 мин. |
| **Этап VI.***Контролирующий.* Выявление качестваи уровня полученных знаний их коррекция | Предложение тестовых заданий, вопросов по теме занятия | -выполнение тестовых заданий -различные виды опроса и т.п. | 3 мин. |
| **Этап VII.** *Итоговый*Дать оценку и анализ достижения цели занятиянаметить перспективу работы | -Подведение итогов занятия, -формулирование выводов,-поощрение за работу на занятии,-определение перспективы следующих занятий | -самооценка своей работы на занятии(импровизированная выставка работ обучающихся) | 5 мин. |
|  |  | Всего | 45 мин. |

Взяв за основу эту модель можно вносить изменения дополнения, в зависимости от содержания и структуры занятия.

**Примерная схема по оформлению конспекта**

Название программы

Ф.И. О. педагога

Тема занятия

Тип занятия (усвоение новых знаний, обобщение и систематизация знаний, проверка знаний, практическое занятие, занятие-игра, творческая лаборатория, комбинированное занятие)

Год обучения, возраст детей

Цель занятия:

Задачи:

 - обучающие

 - развивающие

 - воспитательные

планируемые результаты: предметные, метапредметные, личностные

Материалы и оборудование:

**Советы по проведению открытого занятия**

 1. Не забывайте сказать о теме, задачах задания.

 2. Не смущайтесь присутствия на занятиях коллег.

 3. Успех занятия во многом определяется творческой атмосферой, которую вы создадите на занятии.

 4. Используйте проблемные задания, игры, викторины.

 5. Используйте работу по группам, если это возможно.

 6. Во время индивидуальной самостоятельной работы включите музыку.

 7. Предложите упражнения для отдыха глаз. Используйте релаксационные упражнения.

 8. Индивидуальные задания продумывайте для каждого.

 9. Меняйте в течение занятия виды деятельности (работа с литературой, опыт, наблюдения и т. д.).

 В кружках музыкального профиля дайте познавательную информацию о музыке. В кружках профиля ДПИ используйте проблемные вопросы, повторите правила техники безопасности.

 Все направления: используйте образцы, альбомы, буклеты. Учитывайте возрастные особенности детей.

**Советы по окончанию занятия**

 Будьте готовы к тому, что занятие будут анализировать присутствующие.

 Дайте анализ тому, что запланировали и что провели.

 Обосновывайте при анализе, почему вы выбрали именно такую тему, форму, что дало использование игры, конкурсов, наглядного материала.

 Выявите причины, если чувствуете, что не всё удалось.

Приложение

**ПРИМЕРНАЯ СХЕМА САМОАНАЛИЗА ЗАНЯТИЙ**

Каждый педагог дополнительного образования, организуя учебное занятие, должен уметь провести его самоанализ. Примерная схема самоанализа занятия выглядит следующим образом.

***1. Общие сведения о занятии:***

* краткая характеристика группы (детского коллектива): состав, возраст, год обучения, способности и возможности, ожидаемые результаты;
* оснащённость занятия: средства обучения, наглядные пособия, технические средства и др.

***2. Тема занятия:***

***3. Цель занятия:* образовательный, воспитательный и развивающий аспекты.**

***4. Содержание занятия:***

* + соответствуют ли цели занятия;
	+ развивает ли творческие способности детей;
	+ способствует ли развитию интереса к обучению;
	+ формированию каких знаний и умений способствует.

***5. Тип занятия:***

* + какой тип занятия избран (усвоение новых знаний, обобщение и систематизация знаний, проверка знаний, практическое занятие, занятие-игра, творческая лаборатория, комбинированное занятие)
	+ как осуществляется связь с предыдущими занятиями.

***6. Структура занятия:***

* + этапы занятия;
	+ их последовательность;

***7. Методы обучения:*** (рассказ, беседа, инструктаж, демонстрация, использование современных цифровых технологий, игровые методы…)

* + соответствуют ли цели занятия
	+ в какой мере обеспечивают развитие познавательной активности детей;

***8. Система работы педагога:***

* + умение организовать работу детей;
	+ управление группой; определение объёма учебного материала;
	+ поведение педагога на занятии (эмоциональность, характер общения и др.);
	+ роль педагога в создании микроклимата на занятии

***9. Система работы обучающихся:***

* + организованность, активность;
	+ отношение к педагогу, к предмету, уровень усвоения знаний и умений; умение творчески применять знания и умения

***10. Общие результаты занятия:***

* + выполнение запланированного объёма;
	+ степень реализации цели занятия;
	+ общая оценка результатов и эффективности знания;
	+ саморекомендации по улучшению качества учебного занятия